

## TALLER DE CREACIÓ D'UN FÒRUM AMB ALUMNES D'ESO A PARTIR DEL TEATRE IMATGE I EL TEATRE DE L'OPRIMIT

---

### El taller

El taller planteja la intervenció CONJUNTA d'un membre o membres de la companyia LA COMUNICATIVA CTO i l'alumnat d'ESO i/o Batxillerat. Es tracta de crear el muntatge d'una peça de **teatre fòrum** que sigui ideat i representat per un grup d'alumnes, amb l'objectiu de compartir una experiència creativa i afavorir el diàleg i el debat constructiu entre tots els alumnes i professors per tal de treballar la mediació.

La creació de la peça es farà a través de l'experimentació amb diverses tècniques teatrals i artístiques impartides per especialistes en teatre d'intervenció social i teatre de l'oprimit, al llarg de diverses sessions. Els alumnes assistents a les sessions són escollits pel professorat que ha de decidir el tema de l'obra, preferiblement basat en les experiències dels joves.

Un cop s'ha preparat la peça es farà una mostra amb la resta de l'alumnat i professorat qui participarà d'una sessió de teatre fòrum.

Es tracta de fomentar la participació, la iniciativa i la implicació de les persones participants en tot els aspectes del projecte. Els i les professionals, per la seva banda, aporten les eines i donen suport al procés de creació i de participació.

### Destinatari i durada

- Grup d'alumnes d'ESO escollits pel professorat. **No cal tenir experiència teatral prèvia.**
- Fins a 8 persones per grup.
- Proposta d'horari:
  - Primer dia: dues hores
  - Segon dia: dues hores
  - Tercer dia: sessió de teatre fòrum d'1h amb l'alumnat d'ESO i professorat

Nota: La peça de teatre es crea en quatre hores en les dues primeres sessions i s'ensenya a tot l'alumnat en una sessió de teatre fòrum. Hi ha contemplades dues sessions `una hora cadascuna per fer-ho amb dos grups reduïts.

## Objectius Generals

- Omplir un buit d'activitats artístiques fent servir el teatre participatiu com una forma alternativa d'aprenentatge i de reflexió.
- Treballar els valors i habilitats socials de les persones.
- Facilitar un espai de reflexió i comunicació motivant les persones assistents a prendre una actitud participativa, lluny de la dinàmica usual.
- Trobar en el teatre fòrum un recurs òptim per treballar la mediació.
- Crear i representar una obra de teatre. Treball d'un tema concret sobre la realitat immediata, la creació a través de tècniques concretes del Teatre Imatge i el Teatre de l'Oprimit.

## Teatre fòrum

A partir d'una situació conflictiva proposada pel claustre de professors, el grup d'alumnes elaborarà una peça de teatre fòrum que es desenvoluparà en el transcurs d'una sessió de teatre fòrum davant de la resta de l'alumnat de l'institut. La peça de teatre reflectirà la problemàtica a tractar i es prepara posant en pràctica les diferents tècniques i jocs que es practicaran en cada sessió.

## Més informació:

Jordi Villacampa Viñes

info@jordivillacampa.com

656 817 579

www.jordivillacampa.com

Post sobre el taller a: <https://jordivillacampacom.wordpress.com/tag/teatresocial/>

*"El teatre crea espais de llibertat on podem alliberar les nostres emocions i la nostra imaginació. Ens ofereix eines i estratègies per a analitzar els nostres conflictes i trobar les nostres pròpies solucions."*